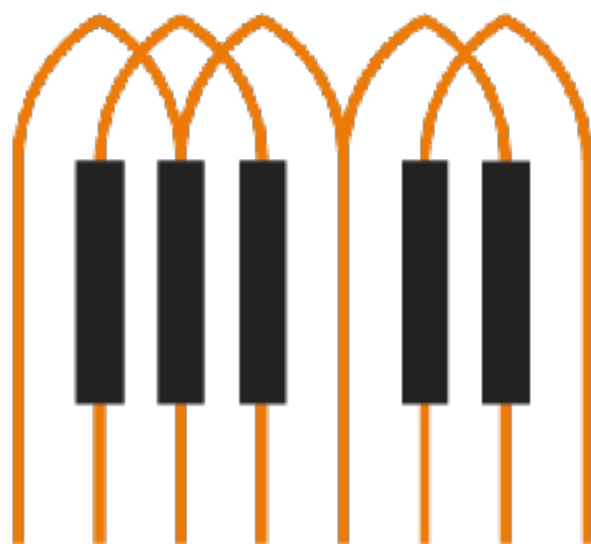




LAS PIEDRAS CANTAN



LAS
PIEDRAS
CANTAN

JACOBEO
2021
2022



Junta de
Castilla y León



Santa María
la Real fundación



70 festivales de música y patrimonio en **70 localidades** de los

Caminos de Santiago en Castilla y León



ANTECEDENTES



Las Piedras Cantan

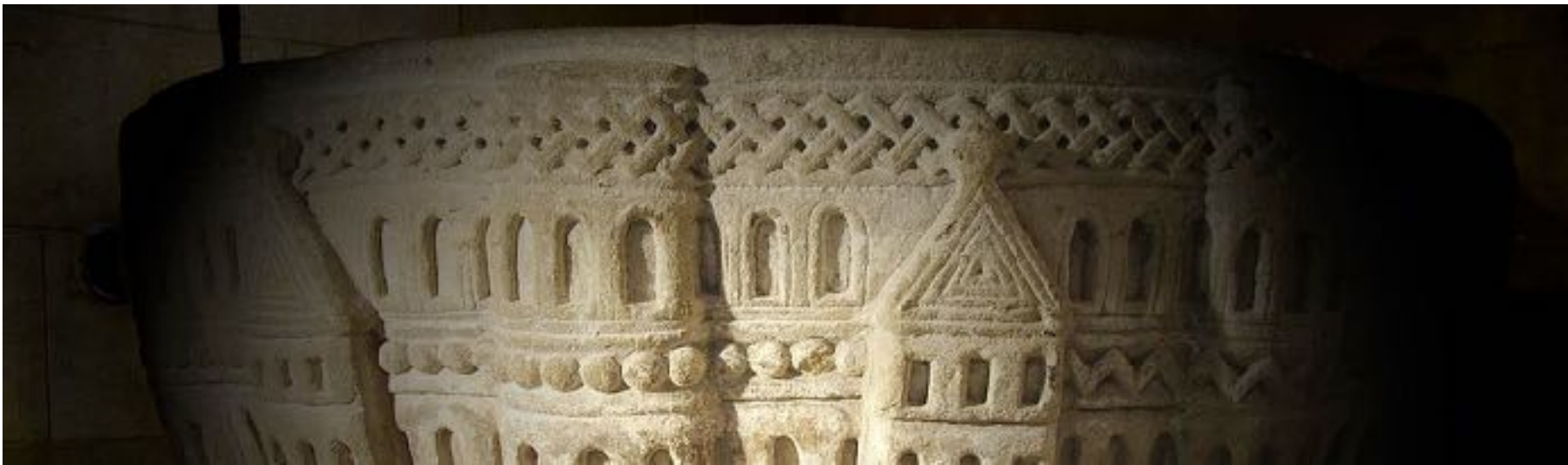
Las Piedras Cantan es un **ciclo de conciertos anual** de la Fundación Santa María la Real, cuyo objetivo es **dinamizar el arte y el patrimonio a través de la música**, potenciando a los jóvenes artistas y dando a conocer lugares únicos, de gran interés histórico.

Las
PIEDRAS
CANTAN



Las Piedras Cantan

- Se celebra **anualmente** desde el año 2000 en municipios de toda **Castilla y León**.
- Hasta la fecha, han participado más de **95.550 personas** en **114 conciertos** extraordinarios.
- Conciertos variados, desde 200 hasta más de 3.000 participantes por evento.
- Más de 60 **colaboradores** (ayuntamientos, asociaciones, guías locales, personas individuales, fundaciones, etc)
- **Financiadores** comprometidos con la causa, como Fundación Banco Sabadell, Acción Cultural Española y Fundación Patrimonio Histórico.





JUSTIFICACIÓN





JUSTIFICACIÓN

Oportunidad única

El **Jacobeo** es una de las celebraciones sociales y culturales más importantes **a nivel mundial**, con hondas repercusiones no solo en aspectos como la **cultura** o la **religión**, sino también para el **turismo** y, por ende, para la **economía** de las regiones por las que transcurren los Caminos. La atracción que este evento ejerce sobre peregrinos, turistas y residentes es capaz de despertar una afluencia de gentes llegadas desde todos los lugares del mundo.

Por tanto, también el Jacobeo supone **la mejor campaña de promoción** que pueden tener las distintas manifestaciones **del patrimonio cultural** castellano y leonés, tanto material como inmaterial. Una **oportunidad única** que es necesario aprovechar, y por ello presentamos esta propuesta, con el objetivo de **unir música y patrimonio** para generar una vinculación emocional entre peregrinos, turistas y habitantes.



JUSTIFICACIÓN

“Las Piedras Cantan” ofrece una programación músico-cultural que contribuye a:

- Empoderar artistas y jóvenes promesas.
- Promover **nuevos públicos** para la música y el patrimonio.
- **Dinamizar** el tejido socioeconómico del **medio rural**.
- Fomentar el **turismo local, interprovincial y nacional**.
- **Poner el valor el patrimonio cultural** de Castilla y León .
- **Mejorar la experiencia** del peregrino y turista.
- Mitigar la imagen de abandono de la España vacía.
- Despertar el interés del peregrino nacional e internacional y fidelizarlo para posteriores visitas/viajes.
- Mejorar la **calidad de vida** de los habitantes.
- Fomentar la **colaboración ciudadana** y la mezcla de culturas.





BENEFICIARIOS





FOCALIZADO EN LAS PERSONAS

- “Las Piedras Cantan” sigue un enfoque centrado en la persona. Partimos de la comprensión de las **necesidades, emociones, pensamientos y comportamientos** de los destinatarios para adecuar los contenidos del programa.
- Queremos **mejorar la experiencia de los peregrinos** y dinamizar los Caminos que discurren por Castilla y León. Una experiencia inolvidable del peregrino ayudará a su **fidelización** y a garantizar que regresará en un futuro próximo.
- También beneficiaremos a los **ciudadanos y empresas** de la Comunidad. Se incluyen actividades en todas las provincias que ayudan a la dinamización social, cultural y económica de pueblos y ciudades, potenciado el turismo interprovincial y nacional.
- Prestaremos especial atención a los **jóvenes**, para vincularlos emocionalmente a su patrimonio y de ese modo crear una **conciencia de conservación** y un **sentimiento de identidad**.



LOCALIZACIONES





UBICACIONES “LAS PIEDRAS CANTAN”

- 70 eventos culturales en 70 ubicaciones diferentes de las 9 provincias, a lo largo de los 15 Caminos de Santiago en Castilla y León.

01 San Esteban de Gormaz (SO)	15 Astorga (LE)	29 Terradillos de los Templarios (P)	43 La Bañeza (LE)	57 Boñar (LE)
02 Ávila (AV)	16 Villafranca del Bierzo (LE)	30 Bemibre (LE)	44 El Campillo (ZA)	58 Congosto (LE)
03 Toro (ZA)	17 Redecilla del Camino (BU)	31 La Pola de Gordón (LE)	45 La Hiniesta (ZA)	59 Herrera de Pisuerga (P)
04 Coca (SG)	18 Villafranca Montes de Oca (BU)	32 Mansilla de las Mulas (LE)	46 Muelas del Pan (ZA)	60 Castriello de Villavega (P)
05 Simancas (VA)	19 San Juan de Ortega (BU)	33 San Martín del Camino (LE)	47 Fonfría (ZA)	61 Retortillo de Soria (SO)
06 Aguilar de Campoo (P)	20 Hontanés (BU)	34 Rabanal del Camino (LE)	48 Alcañices (ZA)	62 Santo Domingo de Silos (BU)
07 Burgos (BU)	21 Almanza (LE)	35 Ponferrada (LE)	49 Ibañeta (ZA)	63 Medina del Campo (VA)
08 Carrión de los Condes (P)	22 Atapuerca (BU)	36 Puebla de Sanabria (ZA)	50 Santa Marta de Teja (ZA)	64 Tordesillas (VA)
09 Iteiro del Castillo (BU)	23 Rabe de las Calzadas (BU)	37 Granja de Morenuela (ZA)	51 Mombuey (ZA)	65 Mota del Marqués (VA)
10 Belorado (BU)	24 Iteiro de la Vega (P)	38 Salamanca (SA)	52 Lubián (ZA)	66 Sta. María la Real de Nieva (SG)
11 Castrojeriz (BU)	25 Boadilla del Camino (P)	39 Calzada de Béjar (SA)	53 Cervera de Pisuerca (P)	67 Medina de Rioseco (VA)
12 Frómista (P)	26 Támara de Campos (P)	40 Fuenterrabía de Salvatierra (SA)	54 Guardo (P)	68 Santervás de Campos (VA)
13 Sahagún (LE)	27 Espinosa de los Monteros (BU)	41 Zamora (ZA)	55 Puente de Domingo F. (LE)	69 Briviesca (VA)
14 León (LE)	28 Villalcázar de Sirga (P)	42 Benavente (ZA)	56 Horcadás (LE)	70 Miranda de Ebro (BU)



EVENTOS “LAS PIEDRAS CANTAN”

Eventos

Ávila	2
Burgos	14
León	15
Palencia	12
Salamanca	3
Segovia	2
Soria	2
Valladolid	6
Zamora	14

70

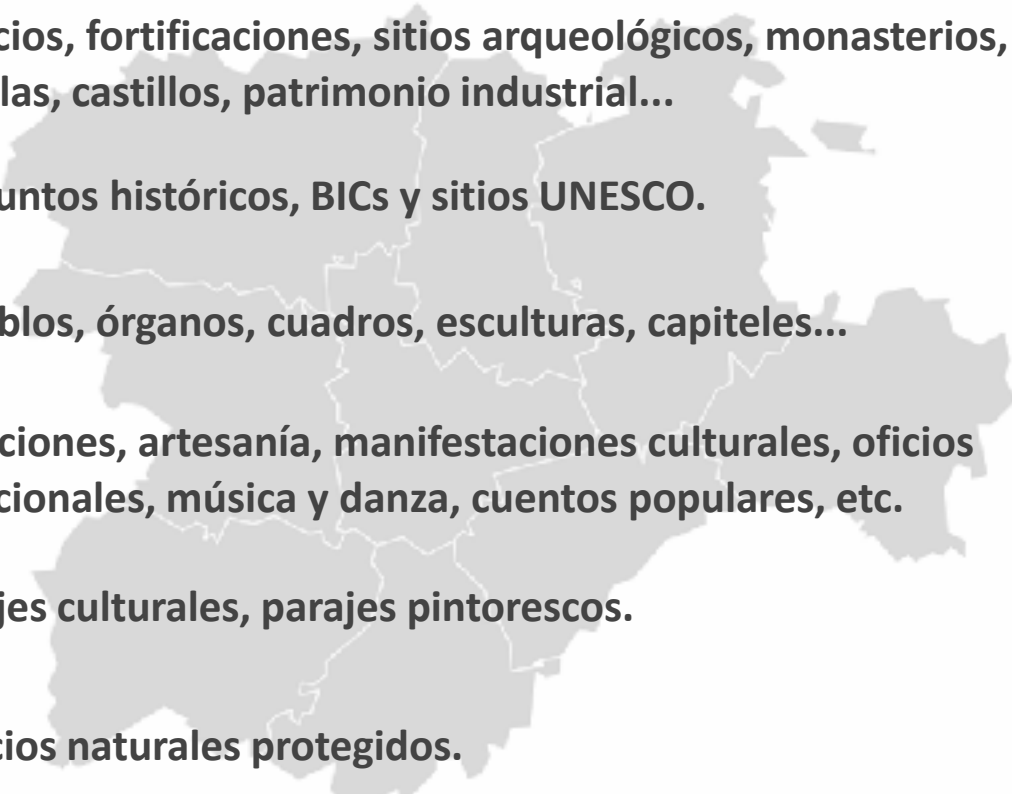
Eventos

Camino de la Lana	3
Camino de Levante	5
Camino de Madrid	5
Camino del Besaya	3
Camino Vía de Bayona	2
Camino del Salvador	1
Camino Olvidado	5
Camino Real de Invierno	1
Camino del Manzanal	1
Camino Vadiniense	1
Liébana-Sahagún	1
Camino Francés	25
Mozárabe Sanabrés	5
Portugués-Vía de la Plata	5
Vía de la Plata	7

70

ESPACIOS CULTURALES

Todas las localizaciones donde se celebrarán las actividades de esta propuesta destacan por constituir **espacios culturales de alto valor patrimonial**:

- 
-  Palacios, fortificaciones, sitios arqueológicos, monasterios, iglesias, capillas, castillos, patrimonio industrial...
 -  Conjuntos históricos, BICs y sitios UNESCO.
 -  Retablos, órganos, cuadros, esculturas, capiteles...
 -  Tradiciones, artesanía, manifestaciones culturales, oficios tradicionales, música y danza, cuentos populares, etc.
 -  Paisajes culturales, parajes pintorescos.
 -  Espacios naturales protegidos.

CHARLAS INTERPRETATIVAS

Todas las ubicaciones elegidas para desarrollar las actividades culturales de esta propuesta son **lugares de alto interés patrimonial**, muchos de ellos restaurados gracias a la Junta de Castilla y León: iglesias, castillos, recintos arqueológicos, edificios civiles...

No solo queremos llevar la música a los Caminos de Santiago, sino también **involucrar a la sociedad en el conocimiento y puesta en valor de las Industrias Culturales y Creativas y del Patrimonio Cultural**. Por ello cada concierto irá precedido de una **visita guiada a cargo de un guía autorizado**, en la que se darán unas claves de interpretación tanto de estos lugares como del significado del Camino. De ese modo conseguiremos:

- Reforzar el sentido de pertenencia y la identidad de castellanos y leoneses, a través de la vinculación con su patrimonio cultural.
- Difundir los valores históricos, artísticos y culturales del patrimonio de Castilla y León y mejorar su conocimiento y comprensión.
- Promover el turismo cultural como un turismo sostenible y accesible para todo tipo de públicos.



IMPACTO



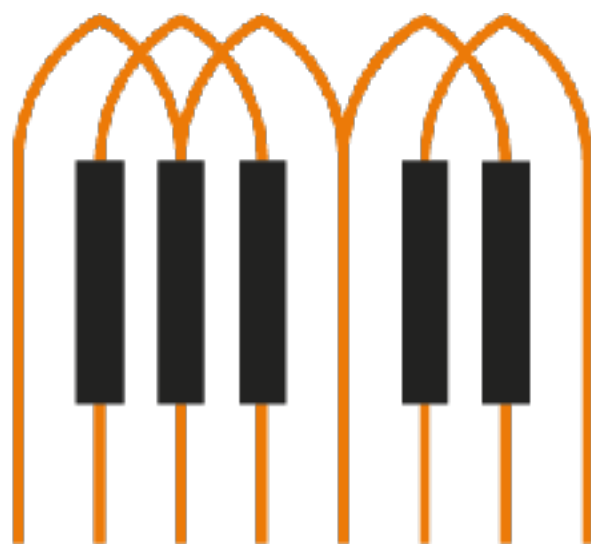


IMPACTO ESPERADO

KPIs cualitativos:

- **Consolidación de la importancia de otros Caminos** además del Francés.
- **Mejora del conocimiento** del patrimonio cultural y la cultura.
- Fomento del **sentido de pertenencia** a la región.
- Afianzamiento de **Castilla y León como destino cultural**.
- **Fidelización de peregrinos** y turistas.
- Aumento del **turismo interprovincial**.
- Mejora de la **calidad de vida**.
- Mejora de la **imagen del medio rural**.





LAS PIEDRAS CANTAN